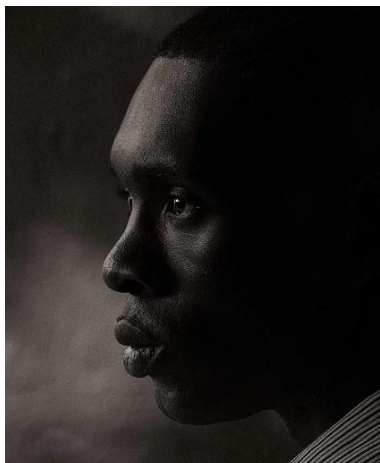


Jean-Luck Konkobo



Jean-Luc Konkobo, nait en 2002 à Abidjan. Du fait de ses origines Ivoiriennes et Burkinabé, il est très tôt exposé aux questions relatives au métissage, aux identités multiples et aux multiculturalismes. Encore étudiant en architecture, il se lance dans la photographie en 2022 de manière autodidacte avec une première série intitulée *Transe*

Les photographies de Jean-Luc Konkobo, nourries de multiples références, se déploient comme un récit visuel qui se tisse d'une œuvre à l'autre, au fil d'une même série. A l'aide d'outils numériques, l'artiste affine son regard sur le monde qui l'entoure et explore des questionnements liés à l'identité et à la place de l'individu dans le contexte africain contemporain. Il aborde alors des thématiques intergénérationnelles — l'évolution des sociétés africaines,

l'urbanisation galopante — qu'il traite au sein d'un univers esthétique singulier, contribuant ainsi à reconfigurer les contours de la photographie.

À l'occasion de l'exposition *Découvertes #7*, Jean-Luc Konkobo présente sa nouvelle série, *Apocalypse*, directement inspirée de *Les Fous d'Abidjan*, une série culte réalisée en 1994 par le photographe ivoirien Dorris Haron Kasco.

Lauréat du prix BJKD des arts en 2022, Konkobo est nommé pour le prestigieux prix PICTET en 2025.

L'artiste vit et travaille à Abidjan (Côte d'Ivoire).

Parcours

- 2025 *Découvertes*, LouiSimone Guirandou Gallery, Abidjan (Côte d'Ivoire)
- 2024 *Tranches de ville*, Rotonde des Arts, Abidjan (Côte d'Ivoire)
- 2023 *Africa Foto Fair*, Musée des Arts Contemporains Adama Toungara (MUCAT), Abidjan (Côte d'Ivoire)
- Transe*, Labaraque, Abidjan (Côte d'Ivoire)
- Rêvons une planète verte*, Fondation BJKD, Abidjan (Côte d'Ivoire)
- 2022 *Creative Villa*, Villa Lepic, Abidjan (Côte d'Ivoire)

Parutions

Foto Paper 2023

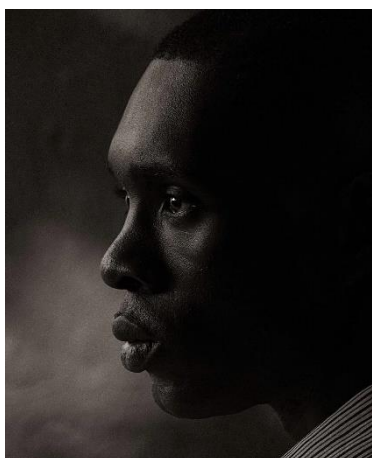
Prix

- Nominé prix Pictet 2025
- 1^{er} Prix BJKD des arts 2022

Presse

- RFI Afrique : [Les RIANA célèbrent les artistes numériques et visuels émergents de l'Afrique](#)
- L'art nous parle Saison 5 Ep 7 [Interview Photographes artistiques](#)

Jean-Luck Konkobo



Jean-Luc Konkobo, born in 2002 in Abidjan, Côte d'Ivoire, is of Ivorian and Burkinabe descent. From an early age, he was confronted with questions surrounding mixed heritage, multiple identities, and multiculturalism. Still a student in architecture, he began working with photography in 2022 as a self-taught artist, launching his first series entitled *Transe*.

Jean-Luc Konkobo's photographs, rich in diverse references, unfold as visual narratives that weave from one image to the next within each series. Through the use of digital tools, he sharpens his vision on the world around him, exploring notions of identity and one's place within the broader African context. His work addresses intergenerational themes — such as the evolution of African societies

and the rapid pace of urbanization — within a distinctive aesthetic universe that contributes to reshaping the boundaries of fine art photography.

For the *Découvertes #7* exhibition, Konkobo presents his new series, *Apocalypse*, directly inspired by *Les Fous d'Abidjan*, an iconic 1994 body of work by Ivorian photographer Dorris Haron Kasco.

Recipient of the BJKD Art Prize in 2022, Jean-Luc Konkobo has been shortlisted for the prestigious Prix Pictet in 2025.

The artist lives and works in Abidjan, Côte d'Ivoire.

Exhibitions

- 2025 *Découvertes*, LouiSimone Guirandou Gallery, Abidjan (Côte d'Ivoire)
- 2024 *Tranches de ville*, Rotonde des Arts, Abidjan (Côte d'Ivoire)
- 2023 *Africa Foto Fair*, Musée des Arts Contemporains Adama Toungara (MUCAT), Abidjan (Côte d'Ivoire)
- Transe*, Labaraque, Abidjan (Côte d'Ivoire)
- Rêvons une planète verte*, Fondation BJKD, Abidjan (Côte d'Ivoire)
- 2022 Creative Villa, Villa Lepic, Abidjan (Côte d'Ivoire)

Publications

Foto Paper 2023

Prizes

- Nominé prix Pictet 2025
- 1^{er} Prix BJKD des arts 2022

Presse

- RFI Afrique : [Les RIANA célèbrent les artistes numériques et visuels émergents de l'Afrique](#)
- L'art nous parle Saison 5 Ep 7 [Interview Photographes artistiques](#)