

LouiSimone Guirandou Gallery, Abidjan présente Ange-Arthur Koua & friends

Exposition collective du 5 novembre au 5 décembre 2020.



Titi sran kouatim (les héros de toujours) - Tapissérie encres et acryliques sur polypropylène, 240 x 200 cm, Ange Arthur Koua 2020.

communiqué de presse

Ange-Arthur Koua & Friends

LouiSimone Guirandou Gallery a le plaisir de présenter du 5 novembre au 5 décembre 2020, "Ange Arthur Koua & friends" une exposition collective réunie autour de l'artiste ivoirien Ange-Arthur Koua, du 5 novembre au 5 décembre 2020.

Des oeuvres d'Ernest Düku, Yagor, Yseult et Pianing seront intégrées à l'exposition.

Né à Abidjan (Côte d'Ivoire) en 1989, Ange-Arthur Koua obtient son diplôme d'Études Supérieures Artistiques (Master II Professionnel Arts Plastiques option Peinture) de l'École Nationale des Beaux-Arts d'Abidjan en 2015. Il vit et travaille à Abidjan.

Natif de la commune d'Abobo où il vit et travaille, Ange-Arthur veut traduire dans son travail le désir de " s'exprimer librement et de défendre des causes qui ne seraient pas la priorité des autres ".

Ainsi, très vite, dans le cadre de sa formation en atelier de peinture, l'étudiant s'est-il senti emprisonné par l'académisme dû à l'usage de la peinture en tant que matériau. " Je veux être libre de toucher, de tout utiliser comme je l'entends, pourvu que mon moi intérieur soit satisfait ".

L'absolu de sa quête nous fournit une esthétique de techniques mixtes où se côtoient peinture et textiles. Traduisant ainsi dans son œuvre un " chaos monde " sur des supports de jeans de récupération et de sacs, dans un processus d'assemblage où tout est " posé " dit-il, à l'instinct. Il peint, salit, brûle, colle, coud, pour obtenir les pièces chargées de narrations singulières.

L'exposition MANsonge, chez LouiSimone Guirandou Gallery en 2019, lui a offert l'opportunité d'explorer dans ses " tapisseries " l'idée de la réalité vécue par deux mondes, entre visible et invisible, à l'instar de la croyance populaire dans l'est de la Côte d'Ivoire qui veut que l'âme des défunts s'accroche à leurs vêtements. Il y a par ailleurs proposé une série d'œuvres sur papier représentant des visages qui interrogent l'univers du masque et de la statuaire traditionnelle.



LouiSimone Guirandou Gallery
contact@louisimoneguirandou.gallery

Contact presse **Adèle Godet**
agodet@communicart.fr

oeuvres présentées

Ange-Arthur Koua Côte d'Ivoire



Lalafoù sran kouati'm (les héros des temps anciens) - Tapisserie encres et acryliques sur polypropylène, 240 x 200 cm, Ange Arthur Koua 2020



Titi sran kouati'm (les héros de toujours) - Tapisserie encres et acryliques sur polypropylène, 240 x 200 cm, Ange Arthur Koua 2020



Lalafoù sran kouati'm 2 (les héros des temps anciens) - Tapisserie encres et acryliques sur polypropylène, 240 x 200 cm, Ange Arthur Koua 2020

Ernest Dükü Côte d'Ivoire



Kolonial Alité code A @ Ke devenu Noum sommes - Dessin sur papier froissé
120 x 80 cm - © Ernest Dükü (2016)



Kolonial Alité code JC @ Ke devenu Noum sommes dessin sur papier froissé
120x 80 2016 copyright Ernest Dükü



Kolonial Alité code M @ Ke devenu Noum Sommes dessin sur papier froissé
120 x 80 2016 copyright Ernest Dükü

Yagor Côte d'Ivoire



Je suis soleil - Acrylique sur toile, 100 x 100 cm,
© Yagor courtesy Louisimone Guirandou Gallery



Sans titre - Acrylique sur toile 100 x 100 cm,
© Yagor 2020 courtesy Louisimone Guirandou Gallery

Yseult YZ Digan Côte d'Ivoire



Simone - Tirage pigmentaire sur papier fine art, 60 x 90 cm,
© Yseult YZ Digan 2018.



Aïcha Abobo-Kennedy - Tirage pigmentaire sur papier fine art, 60 x 90 cm,
© Yseult YZ Digan 2018

Piniang Sénégal



POWER AND CITY 02, Collage carton et kraft, acrylique et fusain sur grillage, 100 x 90, © Piniang 2018.



POWER AND CITY 02, Collage carton et kraft, acrylique et fusain sur grillage, 100 x 90, © Piniang 2018.



POWER AND CITY 02, Collage carton et kraft, acrylique et fusain sur grillage, 100 x 90, © Piniang 2018.

LouiSimone Guirandou Gallery Abidjan



LouiSimone Guirandou Gallery à Abidjan



La façade de LouiSimone Guirandou Gallery, à Abidjan

Simone Guirandou-N'Diaye, historienne de l'art, fonde en 1991, la galerie Arts Pluriels. L'une des toutes premières galeries d'Art Premier et Contemporain en Côte d'Ivoire, qui s'est affirmée par la diversité des artistes nationaux et internationaux, par la qualité de ses créations, par l'expérience accumulée et la passion que Simone Guirandou-N'Diaye sait si bien communiquer et transmettre, devenant ainsi au fil des années, un rendez-vous culturel incontournable à Abidjan.

C'est en s'inscrivant dans la continuité que Simone Guirandou-N'Diaye et sa fille Gazelle Guirandou inaugurent, le 10 décembre 2015, le nouvel espace LouiSimone Guirandou Gallery. Un nom pour matérialiser un trait d'union entre deux histoires, deux parcours, deux vies, deux prénoms. Louis, celui de son défunt époux, qui fut le premier à l'encourager et à la soutenir dans son projet, et Simone, le sien, unis à travers le "S". Un bel hommage pour symboliser cet espace moderne, attenant à la villa LouiSimone Guirandou, qui recouvre aujourd'hui la piscine et une partie du jardin. Ce lieu est une invitation adressée à une nouvelle génération de collectionneurs.

Toute exposition est une expérience stimulante et enrichissante, entraînée par l'excitation de la prise de risques et des choix artistiques. Il s'agit pour LouiSimone Guirandou Gallery, d'offrir à chaque fois une occasion rare d'interagir avec une nouvelle expression artistique, de rencontrer de nouvelles sensibilités, mais également de profiter du regard et des différentes perspectives d'un public cosmopolite.

A travers une programmation avant-gardiste et éclectique d'oeuvres d'artistes Ivoiriens et Internationaux, émergents ou confirmés, LouiSimone Guirandou Gallery continue ainsi à s'imposer comme une référence incontournable du paysage culturel Africain.

Artistes représentés

Nu Barreto
Alun Be
Issa Diabaté
Yseult Digan
N'Doye Dout's
Ernets Duku
Sess Essoh
Ablade Glover
Ange Arthur Koua
Albéric Kouassi
Helene Lallemand
Ousmane Mbaye
Jean-Servais Somian
Michèle et Véronique Tadjou
Yagor



Gazelle et Simone Guirandou dans leur galerie à Abidjan



Titi sran kouati'm (les héros de toujours) - Tapisserie encres et acryliques sur polypropylène, 240 x 200 cm, Ange Arthur Koua 2020.

Expositions à venir

FNB Art Joburg 6 au 22 novembre 2020

Information pratiques

LouiSimone Guirandou Gallery du mardi au samedi de 10h à 19h et sur rendez-vous

Avenue Jean Mermoz prolongée Rue C27 (près du Goethe Institut) Cocody Mermoz, Abidjan, Côte d'Ivoire

contact@louisimoneguirandou.gallery + 225 22 54 04 61

[SITE INTERNET](#)

[INSTAGRAM](#)

[FACEBOOK](#)

[TWITTER](#)

[ARSTY](#)

Contact presse



Adèle Godet
agodet@communicart.fr
+ 33 6 30 79 44 80